

University of Nevada - Las Vegas
Department of World Languages and Cultures
SPAN 302-Advanced Grammar and Composition
Fall 2016

Descripción y objetivos: Este curso ofrece al estudiante un repaso de los elementos básicos gramaticales y de diferentes técnicas de redacción con el fin de mejorar el nivel de escritura y del conocimiento gramatical. Para desarrollar el nivel gramatical, la organización y el estilo de escritura se incluirán varios elementos en el curso: ampliación léxica y repaso gramatical, análisis de lectura (comprensión e interpretación), ejercicios para escribir mejor, correcciones, etcétera.

Textos: Dominicis, María Canteli. *Repase y escriba*. 7a edición. NJ: Wiley, 2013.

La novela: *El alquimista impaciente*, de Lorenzo Silva (en «WebCampus»)

Otros recursos: Un buen diccionario. Se puede consultar el diccionario de la Real Academia Española (www.rae.es) y el diccionario: www.wordreference.com

Responsabilidades de los alumnos:

Es importante que los alumnos lean las explicaciones gramaticales antes de la clase.

Es imprescindible que cada estudiante lea los capítulos asignados de la novela.

Es necesario que revise las fechas del calendario para que pueda entregar todas las tareas a tiempo.

Componentes del curso:

Composiciones (3)	15%
Participación	10%
Pruebas y tareas	20%
Examen parcial	25%
Examen final	30%

Importante: NO HAY “EXTRA-CREDIT”

Las notas del curso siguen el siguiente formato:

A	93-100	B+	88-89	C+	78-79	D+	68-69	F	59 o menos
A-	90-92	B	84-87	C	74-77	D	64-67		
		B-	80-83	C-	70-73	D-	60-63		

Asistencia y participación:

La asistencia es muy importante para obtener un resultado satisfactorio en este curso. Si usted llega más de 5 minutos tarde o se va antes de que acabe la clase será considerado como ausencia.

Se permite faltar **tres veces** sin que esto afecte la nota o calificación final. Cualquier falta o ausencia, además de las tres permitidas, será penalizada con **una disminución de un 2%** de la

nota final. No habrá reposiciones (make-ups) de ningún componente del curso en caso de ausencia, si no hay una razón contundente que se pueda demostrar con documentación apropiada o justificante médico (Doctor's note). Las faltas por razones laborales no son faltas justificadas. El estudiante que esté ausente ES RESPONSABLE de obtener información sobre la tarea y el material discutido en clase. Si usted sabe que no asistirá a clase determinado día puede entregar la tarea por adelantado, ya que no se aceptará después de la fecha asignada. Si planea faltar debido a motivos religiosos o por representar a UNLV en alguna actividad déjeme saber con anticipación.

La participación es la manera de incorporarse activamente a la clase, además de ser la forma de demostrar la responsabilidad de la preparación de la clase con anterioridad. EL ESTUDIANTE DEBE LEER LAS PÁGINAS ASIGNADAS EN EL TEMARIO ANTES DE CLASE. Por eso, la participación tiene un porcentaje relevante en los componentes del curso. En cuanto a la discusión de los capítulos de la novela, los estudiantes DEBERÁN subir a **Webcampus** las respuestas a las preguntas antes de que estas se discutan en el aula.

Protocolo de la clase:

Los estudiantes no pueden comer en clase.

Los estudiantes no pueden abrir ni libros ni documentos de otras clases.

Llegar tarde, así como salir a mitad de clase o temprano, distrae y afecta la dinámica de aprendizaje; por favor, colabore y cree un ambiente que contribuya al aprendizaje de todos los integrantes del curso.

Desconecte y guarde su teléfono móvil antes de que empiece la clase.

Los estudiantes que necesiten usar su dispositivo electrónico (ordenador-computadora portátil/tableta) para tener acceso a los textos de la clase, no pueden usarlo para leer su correo electrónico; leer correspondencia privada (Facebook, Twitter, Instagram...); y escribir trabajos (composiciones, preguntas, etcétera) de otras clases.

Pruebas/Pop quizzes:

Las pruebas no serán anunciadas en clase durante todo el semestre académico. Por lo tanto, se sugiere que estudie diariamente.

Ejercicios:

Habrán ejercicios en línea (llamados autopruebas) que el estudiante hará en la computadora y luego corregirá a mano antes de entregarlos en clase. Las fechas de entrega están especificadas en el calendario.

Instrucciones: *Pasos a seguir:* En la página www.wiley.com/college/dominicis: Ir a la sección «Visit the Companion Sites» de la 7a edición. Después - entrar en: «Student Companion Site». Seleccionar el capítulo correspondiente en el margen izquierdo de la página e ir a «Autoprueba». Haga los ejercicios que se indican a continuación; imprímalos (control+ P); corríjalos a mano y entréguelos, habiendo escrito su nombre previamente, a la profesora en la fecha correspondiente.

NO SE ACEPTARÁN EJERCICIOS ENVIADOS/ENTREGADOS AL DÍA SIGUIENTE.

Capítulo 1: Ejercicios 1-35
Capítulo 2: Ejercicios 1-35
Capítulo 3: Ejercicios 1-35
Capítulo 4: Ejercicios 1-35
Capítulo 5: Ejercicios 1-34
Capítulo 6: Ejercicios 1-35
Capítulo 7: Ejercicios 1-35

Capítulo 8: *ningún ejercicio*
Capítulo 9: Ejercicios 1-35
Capítulo 10: Ejercicios 1-24
Capítulo 11: Ejercicios 1-35
Capítulo 12: *ningún ejercicio*
Capítulo 13: Ejercicios 1-35
Capítulo 14: Ejercicios 1-30

Exámenes: Habrá un examen parcial y otro examen final. El primero incluye ejercicios de gramática y vocabulario. El segundo incluye ejercicios de gramática y de vocabulario y una composición sobre la novela. El examen parcial y las pruebas se devolverán en clase con la nota correspondiente.

Es responsabilidad de los estudiantes buscar las respuestas correctas y en caso de duda, podrán hacer preguntas en clase o durante las horas de oficina.

Composiciones: Se entregarán 3 composiciones a lo largo del semestre (ver el calendario para las fechas asignadas); deben estar escritas a máquina y a doble espacio. Al final de cada composición deberá indicar si ha recibido ayuda o no, así como el número total de palabras escritas. La primera versión de cada composición se entregará en clase y además será subida a WebCampus (carpeta <<Composiciones>>).

Las composiciones giran en torno a la novela *El alquimista impaciente* de Lorenzo Silva (enlace en «WebCampus»). Si algún estudiante ya ha tomado esta clase antes, deberá escribir **nuevas composiciones** con temas diferentes, en este caso hable con la profesora.

1a composición (500 palabras): ¿Qué es el género policial? ¿Cuáles son sus características? ¿Cuál es tu opinión sobre las novelas de detectives? ¿Te gustan o no? ¿Por qué?

2a composición (700 palabras): Con la información de la investigación policial que tienes hasta ahora, ¿quién crees tú que es el asesino? Justifica tus razones.

3a composición (900 palabras): ¿Cuál es tu opinión del desenlace de la novela? ¿Esperabas este final? Escribe un desenlace alternativo.

Para una explicación detallada del proceso de corrección de las composiciones, consultar la información en «WebCampus. »

«*WebCampus*»

El estudiante deberá consultar «WebCampus» diariamente. En «WebCampus» habrá ejercicios adicionales para practicar y explicaciones («handouts») sobre temas gramaticales importantes.

EL PLAGIO ESTÁ SEVERAMENTE PENALIZADO Y SUS CONSECUENCIAS PUEDEN IMPLICAR DESDE LA OBTENCIÓN DE UNA F EN LA TAREA REALIZADA HASTA LA EXPULSIÓN DE UNLV.

University Resources

Technology Support Contact Information

For general technology support and WebCampus support:
Office of Information Technology (OIT), UNLV
(702)895-0777, <http://oit.unlv.edu>

Language Placement Exam

Department of World Languages and Cultures
FDH 552
(702) 895-3431
http://liberalarts.unlv.edu/Foreign_Languages/placement.html

[Language Resource Center \(language and multimedia computer lab\)](#)

FDH 240
(702)895-1930
<http://lrc.unlv.edu/>

International Programs

For deadlines for USAC Study Abroad Scholarships, go to:
<http://internationalprograms.unlv.edu/events.html#scholarships>

Campus Advocacy Resource and Empowerment (CARE) line- If you are experiencing (or have experienced) interpersonal violence, the CARE Line is a 24-hour campus crisis hotline available to victims/survivors of interpersonal violence, as well as their family and friends. Trained volunteer advocates provide support, education, resources, and referrals to on and off campus services for crimes of sexual assault, domestic or dating violence, and stalking.

(702)895-0602
Rape Crisis Center: 888-366-1640

Student Counseling and Psychological Services (CAPS)- CAPS offers many resources along with trained clinicians to help you work through problems commonly experienced by students of all ages and backgrounds. Located in the Student Recreation & Wellness Center.

(702)895-3627
<http://www.unlv.edu/srwc/caps>

ACADEMIC HONESTY Academic dishonesty is any treatment or representation of another individual's work (entirely or in part) as if one were fully responsible for it, or work in which one has received unacknowledged assistance from others. I will enforce all rules pertaining to Academic dishonesty as outlined by the procedures and regulations of the University. In order to maintain the integrity of your written compositions, a statement acknowledging assistance must be included on the last page of each composition you submit. Acknowledgement statements must contain the following elements: 1. Name of the person(s) consulted and/or title(s) of works consulted 2. Date(s) when consulted. 3. Contribution(s) made by the person(s) or work(s) consulted. 4. Local telephone number of the person(s) consulted.

The Optional Status Reporting Program

Allows me to enter MDS/MDU (representing mid-term satisfactory and mid-term unsatisfactory) I may enter these statuses only for those who, in the judgment of faculty, are in need of intervention. (This intervention will be in the form of outreach to those students from their college academic advisors, Academic Success Center coaches, scholarship coordinators, financial aid counselors, and other student support personnel).

Teaching Evaluations:

Please be aware that you are going to receive an E-mail about an evaluation of this course during the last three-four week of each semester. In order to evaluate the effectiveness of teaching at UNLV, course evaluations are required to be administered at the end of each course. Teaching evaluations are a very important piece of assessment data and it is important that the reliability, validity, and legitimacy of these instruments be maintained. Please respond to this e-mail promptly.

CALENDARIO

Las páginas que aparecen en el calendario son del libro de texto: *Repase y escriba*.

Week 1

Introducción.

Leer 2-5, 7-12 y 17.

Week 2

Receso (*Labor day*)

Leer 18-25.

Week 3

Leer 28-30 y 32-36. Entregar ejercicios lección 1.

Leer 39-43 y 47-52.

Week 4

Leer 59-62. Entregar ejercicios lección 2. Discusión capítulos 1 y 2 de *El alquimista impaciente*.

Leer 63-69. Entregar composición 1.

Week 5

Leer 71, 75-80. Entregar ejercicios lección 3.
Leer 90-96. *El alquimista impaciente*: cap. 3 y 4.

Week 6

Leer 98-105.
Leer 110-14, 118-20 y 123-4. Entregar ejercicios lección 4.

Week 7

Leer 126-133.
Leer 136-37 y 139-40. Entregar ejercicios lección 5. *El alquimista impaciente*: cap. 5 y 6.

Week 8

Repaso.
Repaso.*

Week 9

Examen parcial: lecciones 1-5.
Leer 148-153. *El alquimista impaciente*: cap 7 y 8.

Week 10

Leer 143-45 y 155-57.
Leer 160-62 y 175-81. Ejercicios lección 6. *El alquimista impaciente*: cap. 9 y 10.

Week 11

Leer 183-84 y 196. *El alquimista impaciente*: cap 11, 12 y 13. Entregar composición 2.
Leer 168-71, 219-221 y 235-45. Entregar ejercicios lección 7.

Week 12

Leer 253-54 y 259-62. Ejercicios lección 9. *El alquimista impaciente*: cap 14 y 15.
Leer 251, 270 y 277-79. *El alquimista impaciente*: cap 16 y 17.

Week 13

Leer 288-90. Entregar ejercicios lección 10. *El alquimista impaciente*: cap 18 y 19.
Leer 284-86, 290-95 y 299-301. *El alquimista impaciente*: cap 20. Entregar composición 3.

Week 14

Usos de se (webcampus): voz pasiva y se pasivo. Entregar ejercicios lección 11.
Leer 334-36 e infinitivo, gerundio y participio (Webcampus).

Week 15

Leer 362-64 y pronombres relativos (webcampus). Entregar ejercicios lección 13.
Entregar ejercicios lección 14. Repaso

Week 16 Final Exam

Academic Misconduct— Academic integrity is a legitimate concern for every member of the campus community; all share in upholding the fundamental values of honesty, trust, respect, fairness, responsibility and professionalism. By choosing to join the UNLV community, students accept the expectations of the Student Academic Misconduct Policy and are encouraged when faced with choices to always take the ethical path. Students enrolling in UNLV assume the obligation to conduct themselves in a manner compatible with UNLV's function as an educational institution.

An example of academic misconduct is plagiarism. Plagiarism is using the words or ideas of another, from the Internet or any source, without proper citation of the sources. See the *Student Academic Misconduct Policy* (approved December 9, 2005) located at: <https://www.unlv.edu/studentconduct/student-conduct>.

Copyright—The University requires all members of the University Community to familiarize themselves **with** and to follow copyright and fair use requirements. **You are individually and solely responsible for violations of copyright and fair use laws. The university will neither protect nor defend you nor assume any responsibility for employee or student violations of fair use laws.** Violations of copyright laws could subject you to federal and state civil penalties and criminal liability, as well as disciplinary action under University policies. Additional information can be found at: <http://www.unlv.edu/provost/copyright>.

Disability Resource Center (DRC)— **Disability Resource Center (DRC)**—The UNLV Disability Resource Center (SSC-A 143, <http://drc.unlv.edu/>, 702-895-0866) provides resources for students with disabilities. If you feel that you have a disability, please make an appointment with a Disabilities Specialist at the DRC to discuss what options may be available to you. If you are registered with the UNLV Disability Resource Center, bring your Academic Accommodation Plan from the DRC to the instructor during office hours so that you may work together to develop strategies for implementing the accommodations to meet both your needs and the requirements of the course. Any information you provide is private and will be treated as such. To maintain the confidentiality of your request, please do not approach the instructor in front of others to discuss your accommodation needs.

Religious Holidays Policy— Any student missing class quizzes, examinations, or any other class or lab work because of observance of religious holidays shall be given an opportunity during that semester to make up missed work. The make-up will apply to the religious holiday absence only. It shall be the responsibility of the student to notify the instructor **within the first 14 calendar days of the course for fall and spring courses (excepting modular courses), or within the first 7 calendar days of the course for summer and modular courses**, of his or her intention to participate in religious holidays which do not fall on state holidays or periods of class recess. For additional information, please visit: <http://catalog.unlv.edu/content.php?catoid=6&navoid=531>.

Transparency in Learning and Teaching—The University encourages application of the transparency method of constructing assignments for student success. Please see these two links for further information:

<https://www.unlv.edu/provost/teachingandlearning>

<https://www.unlv.edu/provost/transparency>

Incomplete Grades—The grade of I—Incomplete—can be granted when a student has satisfactorily completed three-fourths of course work for that semester/session but for reason(s) beyond the student’s control, and acceptable to the instructor, cannot complete the last part of the course, and the instructor believes that the student can finish the course without repeating it. The incomplete work must be made up before the end of the following regular semester for undergraduate courses. Graduate students receiving “I” grades in 500-, 600-, or 700-level courses have up to one calendar year to complete the work, at the discretion of the instructor. If course requirements are not completed within the time indicated, a grade of F will be recorded and the GPA will be adjusted accordingly. Students who are fulfilling an Incomplete do not register for the course but make individual arrangements with the instructor who assigned the I grade.

Tutoring and Coaching—The **Academic Success Center (ASC)** provides tutoring, academic success coaching and other academic assistance for all UNLV undergraduate students. For information regarding tutoring subjects, tutoring times, and other ASC programs and services, visit <http://www.unlv.edu/asc> or call [702-895-3177](tel:702-895-3177). The ASC building is located across from the Student Services Complex (SSC). Academic success coaching is located on the second floor of the SSC (ASC Coaching Spot). Drop-in tutoring is located on the second floor of the Lied Library and College of Engineering TEB second floor.

UNLV Writing Center—One-on-one or small group assistance with writing is available free of charge to UNLV students at the Writing Center, located in CDC-3-301. Although walk-in consultations are sometimes available, students with appointments will receive priority assistance. Appointments may be made in person or by calling 702-895-3908. The student’s Rebel ID Card, a copy of the assignment (if possible), and two copies of any writing to be reviewed are requested for the consultation. More information can be found at: <http://writingcenter.unlv.edu/>.

Rebelmail—By policy, faculty and staff should e-mail students’ Rebelmail accounts only. Rebelmail is UNLV’s official e-mail system for students. It is one of the primary ways students receive official university communication such as information about deadlines, major campus events, and announcements. All UNLV students receive a Rebelmail account after they have been admitted to the university. Students’ e-mail prefixes are listed on class rosters. The suffix is always @unlv.nevada.edu. **Emailing within WebCampus is acceptable.**

Final Examinations—The University requires that final exams given at the end of a course occur at the time and on the day specified in the final exam schedule. See the schedule at: <http://www.unlv.edu/registrar/calendars>.

Library statement:

Students may consult with a librarian on research needs. For this class, the Subject Librarian is (https://www.library.unlv.edu/contact/librarians_by_subject). UNLV Libraries provides resources to support students’ access to information. Discovery, access, and use of information are vital skills for academic work and for successful post-college life. Access library resources and ask questions at <https://www.library.unlv.edu/>.